

Les Landes, le Département

Licence n° 3-1084324 - Conception : Arc en ciel - Impression : Département 40 - © Photos : S.Zambon / Dpt40 - Photo de couverture : Antonio Canales S.Zambon / Dpt40

4 > 9 JUILLET 2016
MONT-DE-MARSAN

FESTIVAL ARTE FLAMENCO
organisé par le Département des Landes
du 4 au 9 juillet 2016

Renseignements au 05 58 46 54 56



arteflamenco.landés.fr

Rejoignez-nous

Pour vous rendre au festival, covoitez !
covoituragelandes.fr

ARTE FLAMENCO STAGES



arteflamenco.landés.fr



Instituto Andaluz del Flamenco
CONSEJERÍA DE CULTURA



Le Monde



Département
des Landes



Mercedes Ruiz - ©S.Zamboni/Dp40

STAGES

PLANNING

BAILE

NIVEAU	PALO	PROFESSEUR	HORAIRE	LIEU
Débutant	Technique de base, Rumbas Flamencas	Lourdes Recio	14 h 30 > 16 h	Salle danse 1
Débutant	Fandangos, Technique de base pour Castañuelas	Carmen Rasero	16 h 30 > 18 h	Salle danse 2
Initié	Guajira, Baile con abanico	Carmen Rasero	14 h 30 > 16 h	Salle danse 2
Initié	Tangos para el cante	Lourdes Recio	16 h 30 > 18 h	Salle danse 1
Intermédiaire	Seguiriyas	Manuela Ríos	9 h > 10 h 30	Salle danse 1
Intermédiaire	Tangos de Granada	Iván Vargas	10 h 50 > 12 h 20	Salle danse 1
Intermédiaire	Soleá por bulerías	Iván Vargas	12 h 40 > 14 h 10	Salle danse 1
Avancé	Alegrías	Mercedes Ruiz	9 h > 10 h 30	Salle danse 2
Avancé	Soleá	Manuela Ríos	10 h 50 > 12 h 20	Salle danse 2
Master Class	Tangos	Antonio Canales	12 h 40 > 14 h 25 Tous les jours sauf le jeudi	Salle danse 2

Chers stagiaires,

Nous sommes heureux de vous présenter les stages de la 28^e édition de Arte Flamenco organisé par le Département des Landes. Comme chaque année, toutes les disciplines traditionnelles du flamenco sont représentées : baile, guitare, cajón, compás y palmas et cante.

Nous vous proposons plus d'une vingtaine de cours et une Master Class, en étroite collaboration avec le Taller flamenco de Séville.

La Master Class de baile sera animée par Antonio Canales. Chorégraphe et acteur, il fait partie de cette génération de danseurs qui s'est appropriée le flamenco en lui apportant un style personnel. Il est l'un des premiers à avoir exporté le flamenco moderne sur les scènes du monde entier.

NOUVEAU ! Stage «À la découverte du Flamenco»

Accompagnés par El Pulga et Maite Olivares, vous aborderez les aspects les plus importants du flamenco à travers le chant, la guitare, la danse et bien entendu, le rythme. Sandrine Rabassa, directrice artistique de Arte Flamenco, viendra introduire le stage et présenter le festival. Un moment privilégié et convivial pour découvrir le flamenco.

Dans ce document, vous trouverez le détail des cours par niveau ainsi que le planning général et les informations pratiques.

Pour découvrir le contenu des cours et la biographie des professeurs, rendez-vous sur arteflamenco.landes.fr

Merci pour votre confiance et à très bientôt à Mont-de-Marsan !

L'équipe du Festival

Pour clôturer la semaine de stages, les professeurs-artistes qui auront enseigné le flamenco tout au long de la semaine, se retrouveront sur **la scène de la Bodega, le samedi 9 juillet à 23 h 30**, pour un spectacle sous le signe de la complicité et de la fête.

A partir du niveau intermédiaire, les cours de baile sont accompagnés au chant et à la guitare.



GUITARE

NIVEAU	PROFESSEUR	HORAIRE	LIEU
Débutant	Manuel Berraquero	9 h > 10 h 30	Salle musique 2
Intermédiaire	Santiago Lara	10 h 50 > 12 h 35 Tous les jours sauf le mardi	Salle musique 2
Avancé accompagnement au baile	Miguel Perez Baile : Manuela Ríos	14 h 30 > 16 h	Salle musique 2
Avancé accompagnement au cante	Carlos de Jacoba Cante : David de Jacoba	16 h 30 > 18 h	Salle musique 2

CANTE

NIVEAU	PROFESSEUR	HORAIRE	LIEU
Débutant	Maite Olivares Guitare : Manuel Berraquero	16 h 30 > 18 h	Salle musique 1
Intermédiaire	Laura Román Guitare : Manuel Berraquero	10 h 50 > 12 h 20	Salle musique 1
Avancé	José Valencia Guitare : Carlos de Jacoba	14 h 30 > 16 h 15 Tous les jours sauf le jeudi	Salle musique 1

COMPÁS

NIVEAU	PROFESSEUR	HORAIRE	LIEU
Débutant	El Pulga	9 h > 10 h 30	Auditorium
Intermédiaire	Laura Román	14 h 30 > 16 h	Auditorium
Avancé	El Pulga	10 h 50 > 12 h 20	Auditorium

CAJÓN

NIVEAU	PROFESSEUR	HORAIRE	LIEU
Débutant	Pedro Navarro	12 h 40 > 14 h 10	Salle musique 1
Intermédiaire	Pedro Navarro	9 h > 10 h 30	Salle musique 1

NOUVEAU ! A LA DÉCOUVERTE DU FLAMENCO

NIVEAU	PROFESSEUR	HORAIRE	LIEU
Initiation	Maite Olivares et El Pulga	12 h 40 > 14 h 10	Auditorium



STAGE PHOTO

LE LANGAGE DES CORPS DANS L'ART FLAMENCO

Du lundi 4 au vendredi 8 juillet

- > Théorie, analyse critique collective et editing de 11 h à 13 h avec **Olivia Pierrugues**, artiste photographe.
- > Pratique encadrée sur certains événements du Festival selon les conditions détaillées dans le règlement du stage et prises de vues libres dans la ville.

Pré-requis : Savoir utiliser son appareil photo (prise de vue numérique), intérêt pour le flamenco

Olivia Pierrugues et l'équipe du festival effectueront une sélection des candidatures après l'étude de cinq photos préalablement envoyées et d'un texte de présentation. Informations et inscriptions au 05 58 46 54 56.

HORAIRES PAR SALLE

HORAIRE	SALLE DANSE 1	SALLE DANSE 2	AUDITORIUM	SALLE MUSIQUE 1	SALLE MUSIQUE 2
9 h > 10 h 30	Baile intermédiaire Manuela Ríos	Baile avancé Mercedes Ruiz	Compás débutant El Pulga	Cajón intermédiaire Pedro Navarro	Guitare débutant Manuel Berraquero
10 h 50 > 12 h 20	Baile intermédiaire Iván Vargas	Baile avancé Manuela Ríos	Compás avancé El Pulga	Cante intermédiaire Laura Román	Guitare intermédiaire Santiago Lara <small>10 h 50 > 12 h 35 Tous les jours sauf le mardi</small>
12 h 40 > 14 h 10	Baile intermédiaire Iván Vargas	Master Class Antonio Canales <small>12 h 40 > 14 h 25 Tous les jours sauf le jeudi</small>	À la découverte du flamenco Maite Olivares & El Pulga	Cajón débutant Pedro Navarro	
14 h 30 > 16 h	Baile débutant Lourdes Recio	Baile initié Carmen Rasero	Compás intermédiaire Laura Román	Cante avancé José Valencia <small>14 h 30 > 16 h 15 Tous les jours sauf le jeudi</small>	Guitare avancé (Accompagnement au baile) Miguel Perez
16 h 30 > 18 h	Baile initié Lourdes Recio	Baile débutant Carmen Rasero		Cante débutant Maite Olivares	Guitare avancé (Accompagnement au cante) Carlos de Jacoba

TARIFS POUR LA SEMAINE

BAILE

- > Débutant/Initié : **110 €**
- > Intermédiaire/Avancé : **140 €**
- > Master class : **180 €**

MUSIQUE

- > Cajón - Compás - Guitare Cante / Tous niveaux : **110 €**

PHOTO > **110 €**

À LA DÉCOUVERTE DU FLAMENCO > 110 €

Une réduction est appliquée lorsque le même stagiaire cumule, selon les possibilités horaires, plusieurs cours dans la semaine (2 cours : - 5 % ; 3 ou 4 cours : - 10 %). Le stage photo ne bénéficie pas de cette réduction.



BILLETTERIE SPECTACLES

à partir du 26 avril -14 h sur arteflamenco.landes.fr

En tant que stagiaire, vous bénéficiez du tarif réduit pour chaque spectacle payant que vous choisissez.



DÉROULEMENT DES STAGES

Les stages ont lieu de 9 h à 18 h à l'Ecole de musique et de danse (place des arènes à Mont-de-Marsan). Des navettes gratuites font la liaison entre le lycée Victor Duruy et l'Ecole de musique et de danse.

Ils débutent le **lundi 4 juillet**, le jour de l'ouverture du festival. Les stagiaires sont accueillis à l'Ecole de musique à partir de 8 h 30 et durant toute la journée.

ORGANISER SON SEJOUR A MONT-DE-MARSAN

Hébergement au lycée Victor-Duruy

Réservé aux stagiaires, un hébergement collectif est proposé à l'internat du lycée Victor-Duruy (avenue de Nonères à Mont-de-Marsan) pour un montant de 70 € (+ frais de réservation) la semaine, du dimanche 3 juillet à partir de 18 h au dimanche 10 juillet jusqu'à 12 h.

Renseignements et réservations sur le site du festival.

Pour les stagiaires hébergés au lycée Victor-Duruy, un accueil est prévu au lycée le dimanche 3 juillet, veille du 1^{er} jour des stages, de 18 h à 20 h.

Possibilité de déjeuner à l'Auberge landaise sur réservation auprès du bureau du festival jusqu'au 20 juin.

INSCRIPTIONS DÈS LE 19 AVRIL - 14 H sur arteflamenco.landes.fr